

comunicato stampa

Gli amministratori della Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia hanno visitato la Mostra "Gli acquerelli di Louis Ducros", importante evento culturale cofinanziato dalla FCRP.

Il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia, prof. Antonio Castorani ha visitato, presso il Museo nazionale archeologico di Taranto, la Mostra "Gli acquerelli di Louis Ducros". La Fondazione ha infatti contribuito alla realizzazione dell'importante evento culturale attraverso una rilevante erogazione finanziaria finalizzata al "Rafforzamento dell'immagine socio-culturale della Puglia". Hanno partecipato alla visita, oltre al Presidente Castorani, professore Ingegneria delle Acque Politecnico di Bari, i componenti del Consiglio di indirizzo: dott. Giuseppe Andreassi, Soprintendente ai Beni Archeologici della Puglia; prof. Franco Dammacco, Professore Ordinario Dipartimento di Scienze Biomediche ed Oncologia Umana Università di Bari; prof. Giovanni Dotoli, Professore Dip. Lingue e Letterature Romanze e Mediterranee Università di Bari; prof. Giovanni Girone, Dip. Scienze Statistiche Università di Bari; prof. Nicola Paparella, Direttore Dipartimento di Scienze Pedagogiche, Psicologiche, Didattiche Università del Salento; prof. Regina Poso, Professore Dip. Beni della Storia e della Storia Università del Salento; il Consigliere di amministrazione, dott. Vincenzo Massari, Massari Carestia Ostuni; il Direttore Generale FCRP, avv. Giovanni Paparella; il dott. Antonio Cassiano, Direttore Museo Provinciale "S. Castromediano" di Lecce e la dott.ssa Marina Giacobino, Ufficio Attività Erogative FCRP.

Gli ospiti sono stati ricevuti dall'Assessore alla Cultura del Comune di Taranto, Angelina Mignogna, e dal Segretario generale della Camera di commercio di Taranto, nonché componente del Consiglio di amministrazione della stessa Fondazione, Nicola De Benedictis.

Le opere di Ducros, pittore svizzero di metà Settecento che, nel corso del Grand Tour dell'Italia centro-meridionale, raffigurò in eleganti acquerelli bellissimi scorci delle città conosciute, fra cui anche Taranto, sono state prestate al MARTA dal Rijksmuseum di Amsterdam, che le conserva da oltre due secoli. Ai fini della realizzazione della esposizione, particolarmente onerosa sotto il profilo organizzativo in considerazione dell'eccezionale valore storico e artistico dei dipinti, Nicola De Benedictis ha profuso un notevole impegno personale, direttamente supportando il Comune di Taranto nella candidatura al finanziamento erogato dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia che, proprio su sua proposta, ha accordato il rilevante contributo di € 70.000,00, tenuto conto anche della positiva ricaduta della Mostra sul territorio pugliese.

Particolarmente soddisfatto il Presidente Castorani: *"La Fondazione Cassa di Risparmio di Puglia ha tra le finalità statutarie proprio quella di favorire la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale e ambientale della Regione Puglia - ha commentato - ed è per questo che, con assoluta convinzione abbiamo seguito la proposta del consigliere De Benedictis, valutando con attenzione la corposa idea progettuale che il Comune di Taranto aveva presentato al giudizio del Consiglio di amministrazione, e decidendo infine di collaborare finanziariamente alla realizzazione di questa importante mostra. Devo sottolineare che, già affascinati dalla bellezza del rinnovato Museo Archeologico Nazionale, siamo rimasti altresì incantati, nel percorso pittorico, dalla incredibile raffinatezza poetica delle vedute di Ducros - ha proseguito Castorani - unita ad una potenza espressiva veramente unica. L'evento è dunque eccezionale per la Puglia e per il Paese sotto il profilo artistico. Sotto il profilo amministrativo, poi, siamo altresì particolarmente compiaciuti dell'affidabilità dell'Ente proponente, l'Amministrazione comunale di Taranto, che con estrema competenza ha redatto il progetto e ne conduce le attività nel rispetto delle fasi previste dalla Convenzione sottoscritta con la FCRP. Taranto, insomma, risponde molto bene agli avvisi della Fondazione, dimostrando ricchezza di idee e serietà: ne è ulteriore esempio - ha concluso il Presidente - proprio la Camera di commercio che, grazie al nostro contributo, ha rapidamente realizzato nella Cittadella delle imprese la nuova sede della biblioteca e del centro di documentazione camerale "Documenta", ottemperando puntualmente alla tempistica progettuale ed al dettato regolamentare."*

Taranto, 12 marzo 2009